



TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO

Disposizioni generali per lo svolgimento dell'esame finale di diploma

Approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 15/05/2013 e meglio specificato nella seduta del 10/06/2013

1) CONTENUTI

- a) **Per tutte le scuole strumentali e per la scuola di Canto**, l'esame di diploma consiste in un programma esecutivo della durata non inferiore a 30 minuti. Il programma, concordato col docente di Prassi, dovrà contenere brani mai eseguiti in altre sessioni d'esame nel corso del triennio e liberamente scelti dal repertorio. Il programma dovrà risultare adeguatamente rappresentativo, per difficoltà, contenuti e durata, del livello superiore nel quale si consegue il diploma accademico. Oltre alla prova esecutiva, tutti gli allievi dovranno presentare un elaborato originale (anche breve) attinente ad aspetti connessi al programma presentato o comunque al repertorio o alla didattica dello strumento. I lavori potranno eventualmente essere supportati o realizzati tramite applicazioni videomusicali e/o multimediali.
- b) **Per la scuola di Composizione e la scuola di Strumentazione per orchestra di fiati**, l'esame di diploma consiste nella composizione di un brano di durata compresa tra 10 e 30 minuti attinente in modo specifico alla materia principale (per la Composizione un elaborato nel linguaggio musicale del candidato per un organico individuato dallo stesso; mentre per la Strumentazione per Orchestra di Fiati un elaborato di libera ispirazione con linguaggio musicale scelto dal candidato per organico di fiati scelto dallo stesso, oppure una trascrizione, per organico di fiati, di un brano musicale). L'elaborato, contenente anche la partitura, unitamente ad un supporto audio, verrà presentato e discusso il giorno della prova finale.
- c) **Per la scuola di Musica elettronica**, l'esame di diploma si articola nelle seguenti prove:
- una composizione acusmatica di durata non inferiore a 10 minuti;
 - un elaborato, nella forma di documento scritto o altro (software, installazione interattiva, hardware dedicato, ecc..), relativo alle altre discipline della scuola di Musica Elettronica: Informatica musicale, Musica media e tecnologie, Analisi della musica, Elettroacustica, Teorie della percezione sonora e musicale, Acustica ed elettroacustica, Storia della musica elettroacustica, Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica.
- Il contenuto di entrambe le prove va concordato preventivamente dallo studente con i docenti della Scuola.

2) PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Dopo aver acquisito almeno 130 CFA lo studente concorda con il docente o i docenti responsabili il programma dell'esame di diploma tenendo conto delle indicazioni di cui al punto 1).

Per essere ammesso all'esame di diploma, lo studente deve aver acquisito 172 CFA e deve aver superato tutti gli esami previsti dal proprio piano di studi almeno dieci giorni prima della seduta di diploma e deve aver sanato tutti i debiti che gli sono stati eventualmente attribuiti.

Lo studente presenta al Direttore la domanda di esame, controfirmata dal docente o dai docenti responsabili, rispettando le seguenti scadenze:

- entro il 10 giugno per sostenere l'esame di diploma nella sessione estiva (luglio);
- entro il 10 agosto per sostenere l'esame di diploma nella sessione autunnale (ottobre - novembre);
- entro il 10 gennaio per sostenere l'esame di diploma nella sessione straordinaria invernale (febbraio - marzo).

La copia dell'elaborato (tesi scritta, supporto multimediale, ecc.) deve essere consegnato alla segreteria, anche su supporto multimediale, in duplice copia almeno quindici giorni prima della data prevista per la seduta di diploma.

3) COMMISSIONE DI DIPLOMA

La Commissione, nominata dal Direttore e formata da un numero dispari di componenti (almeno cinque), è presieduta dal Direttore, o da un suo delegato, e deve comprendere, salvo causa di forza maggiore, il docente o i docenti responsabili e almeno un docente di riferimento della scuola frequentata.

4) CALCOLO DEL VOTO DI DIPLOMA

Il voto di diploma è calcolato come somma di:

1) Media ponderata¹ degli esami espressa in 110/110 (con arrotondamento all'unità inferiore se la prima cifra decimale è tra 0 e 4 e all'unità superiore se tra 5 e 9);

2) Voto della prova finale massimo 10 punti

3) Ogni lode per un massimo di 3 punti..... 0,25 punti

La lode è conferita, su proposta del docente o dei docenti responsabili, con decisione unanime della Commissione di diploma nel caso in cui il voto risulti pari o maggiore di 110/110.

Il Direttore
M° Pierluigi Camicia

¹ La media ponderata delle votazioni conseguite nell'intero percorso è calcolata in base alla seguente distribuzione:
quadro a) Attività formative di base 10%; quadro b) Attività formative caratterizzanti 70%; quadro c) Attività formative affini o integrative 10%; quadro d) Lingua straniera 0%; quadro e) A scelta dello studente 5%; quadro f) Ulteriori 5%.

Modalità di calcolo della media ponderata:

- calcolare per ogni singolo quadro la media aritmetica dei voti riportati (con esclusione delle materie che non esprimono un voto: idoneità, esami riconosciuti, ecc.);
- calcolare la percentuale prevista per ogni singolo quadro;
- sommare tutte le percentuali ottenute;
- moltiplicare la somma ottenuta per 110 e dividere il risultato per 30.

Esempio di calcolo della media ponderata:

	Media aritmetica dei voti per ciascun quadro	percentuale
Quadro a) Attività formative di base	28,00	3,1 (10%)
Quadro b) Attività formative caratterizzanti	30,00	23,33 (70%)
Quadro c) Attività formative affini o integrative	27,50	3,05 (10%)
Quadro d) Lingua straniera	0	0 (0%)
Quadro e) A Scelta dello studente	0	0 (5%)
Quadro f) Ulteriori	0	0 (5%)
	totale	29,48
29,48 x 110 = 3242,8 : 30 = 108,09 - Media ponderata: 109 (*)		

(*) A ulteriore precisazione delle modalità di calcolo della **media ponderata**, si esplicita che la percentuale di calcolo si basa sul peso percentuale di ogni quadro, rapportato alla somma dei pesi percentuali dei quadri dove è presente una media aritmetica.

Esempio di calcolo della percentuale dei quadri a) b) e c):

Quadro a) => $(28 \times 10) : 90 = 3,1$

Quadro b) => $(30 \times 70) : 90 = 23,33$

Quadro c) => $(27,50 \times 10) : 90 = 3,05$

Totale media voto dei quadri a, b e c: $3,1+23,33+3,05 = 29,48$