

BIENNIO DI II LIVELLO
CALENDARIO CORSI COLLETTIVI
A.A. 2018-2019

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Martinelli	Drammaturgia musicale (Studenti canto lirico 2° anno)	Lunedì 5 novembre Mercoledì 7 novembre	8.30-11.30 8.30-11.30	3 Primo piano v. Ciardo
Cataldi	Analisi delle forme comp. 2	Mercoledì 7 novembre Giovedì 8 novembre	9-11 11-13 14-16	7 Sede nuova v. Ciardo
Durante	Storia e analisi del repertorio 1 (studenti di clarinetto, flauto, oboe, saxofono, tromba, trombone, percussioni) Eventuale cambio di orario deve essere concordato con la docente	Mercoledì 7 novembre	11-13.30	2 Sede nuova v. Ciardo
Durante	Storia e analisi del repertorio 1 (studenti di chitarra, contrabbasso, violino, pianoforte) Eventuale cambio di orario deve essere concordato con la docente	Giovedì 8 novembre	14-16.30	2 Sede nuova v. Ciardo
Durante	Storia della notazione 2	Giovedì 8 novembre	9.00-11.00	2 Sede nuova v. Ciardo
Quarta Luigi	Analisi delle forme compositive 2	Martedì 6 novembre	14.00-16.00	4 Sede nuova v. Ciardo
Quarta Luigi	Tecniche di composizione musicale 2	Martedì 6 novembre	16.00-18.00	4 Sede nuova v. Ciardo

Lecce, 29 ottobre 2018

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Stella S.	Tecniche di composizione musicale 2 (Gruppo A) Tecniche di composizione musicale 2 (Gruppo B)	Mercoledì 7 novembre Venerdì 9 novembre	11-13.30 11-13.30	v. Ciardo v.le Calasso

Lecce, 30 ottobre 2018

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Pratesi	Musica d'insieme, Armonia Jazz (studenti iscritti al 2° anno corsi jazz)	Mercoledì 14 novembre	9-13	5 v.le Calasso
Rollo	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 1	Giovedì 7 febbraio	10.30-13.30	10 v.le Calasso
Rollo	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 2	Giovedì 7 febbraio	16.30-19.30	10 v.le Calasso
Fari	Estetica 1	Lunedì 3 dicembre	10-11.30	5 Sede nuova v. Ciardo

Lecce, 9 novembre 2018

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Spedicati	Informatica musicale corso unico Studenti iscritti al I anno del biennio N.B. ogni gruppo sarà costituito, al massimo, da 25 unità. Gli studenti, fino a esaurimento della disponibilità, possono indicare il gruppo in cui desiderano essere inseriti, compilando il modulo predisposto presso il centralino. Il modulo sarà ritirato la settimana precedente l'inizio del corso.	Martedì 8 gennaio Gruppo A	16-18	V. Ciardo
		Martedì 8 gennaio Gruppo B	18-20	
		Giovedì 10 gennaio Gruppo C	14-16	
Muolo	Direzione di coro Convocazione degli studenti che hanno indicato la disciplina come materia a scelta	Venerdì 4 gennaio	10.00	v. Ciardo
Durante	Storia e analisi del repertorio 2	Mercoledì 6 febbraio	11-14	2 Sede nuova v. Ciardo
Durante	Paleografia musicale 1	Giovedì 7 febbraio	14-16.30	2 Sede nuova v. Ciardo

Lecce, 11 dicembre 2018

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Gigante	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (studenti di chitarra, sedi Lecce e Ceglie)	Venerdì 11 gennaio	14-16	Primo piano v. Ciardo

Lecce, 27 dicembre 2018

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Martinelli	Storia del teatro musicale 2	Lunedì 21 gennaio	8.30-11.30	3 Primo piano v. Ciardo
		Mercoledì 23 gennaio		
Martinelli	Storia del teatro musicale 1	Lunedì 21 gennaio	11.30-14.30	3 Primo piano v. Ciardo
		Mercoledì 23 gennaio		

Lecce, 15 gennaio 2019

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Quarta Luigi	Analisi delle forme compositive 1	Lunedì 4 marzo (Studenti di clarinetto, flauto, trombone)	8.30-10.30	4 Sede nuova v. Ciardo
		Martedì 5 marzo (Studenti di percussioni, sassofono. Studenti di pianoforte: Branca, Cervellera, Conte, De Solda, Didomenicantonio.)	14.00-16.00	
Quarta Luigi	Fondamenti di composizione	Lunedì 4 marzo (studenti di clarinetto Tromba, Basso tuba)	10.30-12.30	4 Sede nuova v. Ciardo
		Martedì 5 marzo (studenti di violino, contrabbasso, saxofono)	16.00-18.00	

Lecce, 18 gennaio 2019

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Cataldi	Analisi delle forme compositive 1 Eventuale cambio di orario deve essere concordato con il docente	Martedì 5 marzo (Studenti di canto. Studenti di pianoforte: Malerba, Manni, Mariano, Metafuno, Torsello, Wu Zungjun)	14-16	v. Ciardo
		Mercoledì 6 marzo (studenti di chitarra, contrabbasso, violino, oboe, tromba)	9.00-11.00	

Lecce, 28 gennaio 2019

DOCENTE prof.	MATERIA	GIORNO	ORA	AULA
Stella S.	Fondamenti di composizione 1 (studenti di chitarra e strumenti a percussione)	Mercoledì 6 marzo	11.00-13.30	4 Sede nuova v. Ciardo
Stella S.	Fondamenti di composizione 1 (studenti di flauto, oboe, trombone)	Venerdì 8 marzo	11.00-13.30	3 v.le Calasso

Lecce, 6 febbraio 2019