

CONSERVATORIO DI MUSICA TITO SCHIPA - LECCE

Programmi per il BIENNIO SPECIALISTICO

Composizione:

Prima annualità

1. Esecuzione della riduzione al pianoforte di un brano per Orchestra tratto dal repertorio classico, preparato dal candidato;
2. Esecuzione al pianoforte di un'Aria da Camera tratta dal repertorio italiano o un Lied tedesco, scelto tra CINQUE presentati dal candidato;
3. Lettura estemporanea di parti di strumenti traspositori singoli e/o a coppie, tratti da partiture.

Seconda annualità

1. Esecuzione della riduzione al pianoforte di uno o più brani di partitura ad organico normale di media difficoltà, preparati dal candidato;
2. Esecuzione al pianoforte di un brano di spartito per canto e pianoforte, scelto dalla Commissione su OTTO preparati dal candidato. (Il candidato dovrà accennare con la voce la parte del canto).