



Scheda di Insegnamento

Denominazione Disciplina ed eventuale annualità	Prassi esecutiva e repertorio I Prima annualità
Tipologia	ATTIVITÀ CARATTERIZZANTE
Area disciplinare	INTERPRETATIVA
Settore Artistico - disciplinare	CODI/19 - ORGANO
Livello Accademico	II CICLO - BIENNIO
Numero di crediti	15
Numero di ore di lezione individuale	30
Obiettivi Formativi - Conoscenze e abilità da conseguire	Lo studente deve acquisire la conoscenza delle tecniche e competenze specifiche tali da consentire di realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine si dà particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo dello strumento e delle relative prassi esecutive. Specifica cura sarà dedicata all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale.
Programma/Contenuti	Il programma di studio sarà concordato con il docente all'inizio dell'a.a. per perfezionare alcuni periodi della letteratura organistica.
Metodi didattici	Le lezioni si svolgono individualmente. Lezioni frontali: 30 ore.
Prerequisiti	Esame di ammissione.
Strumenti a supporto della didattica	Organo, metronomo, partiture.
Testi e riferimento/Bibliografia	Il docente consiglierà annualmente i testi di riferimento.
Tipologia della verifica dell'apprendimento e modalità di valutazione del profitto	<i>Esame esecutivo che accerti l'acquisita competenza dello studente delle tecniche esecutive/interpretative dei brani che fanno parte del programma d'esame.</i> <u>L'esame consisterà in una prova pratica di circa 50 minuti con l'esecuzione di un repertorio organistico che verrà concordato con il docente.</u> La votazione è espressa in trentesimi e l'esito si considera positivo se la votazione stessa non è inferiore a 18/30. Conseguendo il voto di 30/30 può essere concessa la lode con l'unanimità dei componenti la commissione.
Lingua d'insegnamento	Italiano - Inglese



Scheda di Insegnamento

Denominazione Disciplina ed eventuale annualità	Prassi esecutiva e repertorio II Seconda annualità
Tipologia	ATTIVITÀ CARATTERIZZANTE
Area disciplinare	INTERPRETATIVA
Settore Artistico - disciplinare	CODI/19 - ORGANO
Livello Accademico	II CICLO - BIENNIO
Numero di crediti	15
Numero di ore di lezione individuale	30
Obiettivi Formativi - Conoscenze e abilità da conseguire	Lo studente deve acquisire la conoscenza delle tecniche e competenze specifiche tali da consentire di realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine si dà particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo dello strumento e delle relative prassi esecutive. Specifica cura sarà dedicata all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale.
Programma/Contenuti	Il programma di studio sarà concordato con il docente all'inizio dell'a.a. per perfezionare alcuni periodi della letteratura organistica.
Metodi didattici	Le lezioni si svolgono individualmente. Lezioni frontali: 30 ore.
Prerequisiti	Esame di ammissione.
Strumenti a supporto della didattica	Organo, metronomo, partiture.
Testi e riferimento/Bibliografia	Il docente consiglierà annualmente i testi di riferimento.
Tipologia della verifica dell'apprendimento e modalità di valutazione del profitto	<i>Esame esecutivo che accerti l'acquisita competenza dello studente delle tecniche esecutive/interpretative dei brani che fanno parte del programma d'esame.</i> <u>L'esame consisterà in una prova pratica di circa 50 minuti con l'esecuzione di un repertorio organistico che verrà concordato con il docente.</u> La votazione è espressa in trentesimi e l'esito si considera positivo se la votazione stessa non è inferiore a 18/30. Conseguendo il voto di 30/30 può essere concessa la lode con l'unanimità dei componenti la commissione.
Lingua d'insegnamento	Italiano - Inglese