

Conservatorio di Musica "Tito Schipa" Lecce – Istituto Superiore di Studi Musicali  
Biennio di Secondo Livello

**PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - FAGOTTO**

**ESAME DI AMMISSIONE**

Programma a scelta del candidato della durata di c.ca 15 min. adeguato al percorso formativo richiesto

**PROGRAMMA DI STUDIO**

|                |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I ANNO</b>  | <b>Percorso Formativo Solistico</b><br><b>n. ore: 30</b><br><b>Crediti: 15</b>   | Il programma, concordato con il docente e basato sulle potenzialità e l'abilità individuale degli allievi verterà sullo studio di brani tratti dalla letteratura per fagotto, dal repertorio per fagotto solo integrati da metodi didattici corrispondenti al percorso di formazione.                                                                                      |
|                | <b>Percorso Formativo Cameristico</b><br><b>n. ore: 30</b><br><b>Crediti: 15</b> | Il programma, concordato con il docente e basato sulle potenzialità e l'abilità individuale degli allievi verterà sullo studio di brani tratti dalla letteratura per fagotto, dal repertorio per fagotto solo integrati da metodi didattici corrispondenti al percorso di formazione.                                                                                      |
|                | <b>Percorso Formativo Orchestrale</b><br><b>n. ore: 25</b><br><b>Crediti: 13</b> | Il programma, concordato con il docente e basato sulle potenzialità e l'abilità individuale degli allievi verterà sullo studio di brani tratti dalla letteratura per fagotto, dal repertorio per fagotto solo integrati da metodi didattici corrispondenti al percorso di formazione e dallo studio dei passi d'orchestra e "soli" tratti dal repertorio lirico-sinfonico. |
| <b>II ANNO</b> | <b>Percorso Formativo Solistico</b><br><b>n. ore: 30</b><br><b>Crediti: 15</b>   | Il programma, concordato con il docente e basato sulle potenzialità e l'abilità individuale degli allievi verterà sullo studio di brani tratti dalla letteratura per fagotto, dal repertorio per fagotto solo integrati da metodi didattici corrispondenti al percorso di formazione.                                                                                      |
|                | <b>Percorso Formativo Cameristico</b><br><b>n. ore: 30</b><br><b>Crediti: 15</b> | Il programma, concordato con il docente e basato sulle potenzialità e l'abilità individuale degli allievi verterà sullo studio di brani tratti dalla letteratura per fagotto, dal repertorio per fagotto solo integrati da metodi didattici corrispondenti al percorso di formazione.                                                                                      |
|                | <b>Percorso Formativo Orchestrale</b><br><b>n. ore: 25</b><br><b>Crediti: 13</b> | Il programma, concordato con il docente e basato sulle potenzialità e l'abilità individuale degli allievi verterà sullo studio di brani tratti dalla letteratura per fagotto, dal repertorio per fagotto solo integrati da metodi didattici corrispondenti al percorso di formazione e dallo studio dei passi d'orchestra e "soli" tratti dal repertorio lirico-sinfonico. |

Conservatorio di Musica "Tito Schipa" Lecce - Istituto Superiore di Studi Musicali  
**Biennio di Secondo Livello**

**PROGRAMMA D'ESAME**

Esecuzione di un programma della durata di almeno 30 min. comprendente brani tratti dalla letteratura e dai metodi didattici, concordati con il docente e scelti tra quelli studiati durante il corso.

**PROGRAMMA PER L'ESAME FINALE**

Esecuzione di un programma da concerto, presentazione e relativa discussione di un elaborato scritto. Il candidato avrà a disposizione c.ca 50 min.