

Conservatorio di Musica "Tito Schipa" - LECCE
ORDINAMENTI DIDATTICI DEI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

SCUOLA DI STRUMENTAZIONE PER BANDA

DCPL 43 CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN

STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI

1

OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di primo livello in Strumentazione per orchestra di fiati, gli studenti devono aver acquisito competenze tecniche e culturali specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio delle principali tecniche e dei linguaggi compositivi più rappresentativi di epoche storiche differenti. Specifiche competenze devono essere acquisite nell'ambito della strumentazione dell'orchestrazione, della composizione, della trascrizione e dell'arrangiamento nonché della Direzione d'Orchestra. Tali obiettivi dovranno essere raggiunti anche favorendo lo sviluppo della capacità percettiva dell'udito e di memorizzazione e con l'acquisizione di specifiche conoscenze relative ai modelli analitici della musica ed alla loro evoluzione storica. Al termine del Triennio gli studenti devono aver acquisito una conoscenza approfondita degli aspetti stilistici, storici ed estetici generali e relativi allo specifico ambito compositivo.</p> <p>Al termine degli studi, con riferimento alla specificità del corso, lo studente dovrà possedere adeguate competenze riferite all'ambito dell'improvvisazione. E' obiettivo formativo del corso anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comunitaria.</p>
PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI	<p>Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none">- Composizione per orchestra di fiati- Trascrizione e arrangiamento per orchestra di fiati- Direzione d'orchestra di fiati

Conservatorio di Musica "Tito Schipa" - LECCE
ORDINAMENTI DIDATTICI DEI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA

Tipologia delle Attività Formative	Area Disciplinare	Codice Settore artistico - disciplinare	CFA settore	disciplina	Tip.	I ANNUALITA'			II ANNUALITA'			III ANNUALITA'		
						ore	CFA	val	ore	CFA	val	ore	CFA	val
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico - analitiche - pratiche	COPT/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	16	Lettura cantata, intonazione e ritmica	L	40	4	ID						
				Ritmica della musica contemporanea	L	40	4	ID						
				Ear Training	C				40	4	ID			
				Teoria della Musica	C							40	4	E
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02 Lettura della partitura	15	Lettura della partitura	I	30	5	ID	30	5	ID	30	5	E
	Discipline musicologiche	COPT/04 STORIA DELLA MUSICA	12	Storia delle forme e dei repertori musicali	C	40	4	ID	40	4	ID	40	4	E
Discipline interpretative d'insieme	COMI/01 ESERCITAZIONI CORALI	3	Formazione corale	L	30	3	ID							
TOTALE			46			180	20		110	13		110	13	

Conservatorio di Musica "Tito Schipa" - LECCE
ORDINAMENTI DIDATTICI DEI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

CARATTERIZZANTI	Discipline compositive	CODC/06 STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	45	Strumentazione per orchestra di fiati	I	30	15	E	30	15	E	30	15	E
	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/03 DIREZIONE D' ORCHESTRA DI FIATI	15	Direzione d'orchestra di fiati	G	20	5	E	20	5	E	24	6	E
	Discipline compositive	CODC/01 COMPOSIZIONE	15	Strumentazione e orchestrazione	G	24	6	E	24	6	E	24	6	E
TOTALE			75			74	25		74	25		78	25	

3

INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline compositive	CODC/06 STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	15	Strumentazione per orchestra di fiati	G	30	6	E	25	5	E	20	4	E
			7	Analisi compositive della musica per orchestra di fiati	C				24	3	E	32	4	E
TOTALE			22			30	6		49	8		52	8	

ULTERIORI	Discipline compositive	CODC/01 COMPOSIZIONE	5	Tecniche compositive	C				24	3	E			
				Sistemi armonici	G				12	2	E			
	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05 INFORMATICA MUSICALE	3	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	C				20	3	E			
TOTALE			8						56	8				

Conservatorio di Musica "Tito Schipa" - LECCE
ORDINAMENTI DIDATTICI DEI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

A SCELTA DELLO STUDENTE																	
TOTALE			18				6			6					6		

4

PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	DISCIPLINE LINGUISTICHE	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	3	Lingua straniera comunitaria INGLESE	C	30	3	ID									
			8	Prova finale											8		
TOTALE			11			30	3								8		

CFA obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti:	121
CFA settori obbligatori previsti dal DM 124/09 nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti [min. 108]	121

Tot. Ore FRONTALI	843
Tot. esami	20