


**COMMISSIONE PER L'ESAME DELLA CARRIERA DEGLI STUDENTI DEI  
CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO A.A. 2018/2019**

La Commissione, visto il piano di studi dei Trienni Accademico di I livello, esaminate le domande di riconoscimento dei crediti e le documentazioni allegate, attribuisce ai sotto elencati studenti i seguenti crediti:

STUDENTE/SSA	Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentar e	Esame da sostenere Si No	
<b>TRIENNIO I ANNO</b>							
Benone Isabella	Violino	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Caloro Michela	Viola	Altre attività		2			
		Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Casarano Cristiano	Batt. e perc. Jazz	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Chen Kaiwen	Canto	Pratica Pianistica	30/30	5	0		x
		Teorie e tecniche dell'armonia	20/30	5	0		x
		Formazione corale	ID	3	0		x
Fracasso Stefania	Contrabbasso Jazz	Lettura cantata intonazione e ritmica	(*)	3	0		x
		Prassi esecutive e repertori I			12	x	
		Prassi esec. per Mus. d'ins. Jazz	30/30L	4	0		x
		Armonia Jazz	22/30	6	0		x
Frisullo Enrico	Chitarra Jazz	Altre attività		3			
Gentile Natalie	Pianoforte	Altre attività		1			
Maccagnani Edoardo	Strum. a percussione	Teoria della musica	26/30	3	0		x
		Pratica pianistica	24/30	0			x
		Formazione corale			12	x	
		Prassi esec. e rep. d'insieme da camera	23/30	6	0		x
		Orchestra e repertorio orchestrale			8	x	
		Fondam. di st. e tecnologia dello strum.			8	x	
		Ritmica della mus. contemp. (A scelta)	ID	1	0		x
		Tecn. di espres. e consapev. corporea (Mat. a scelta)	ID	1	0		x
Laboratorio di mus. d'ins. per str. a perc. (Materia a scelta)	ID	3	0		x		
Macchia Beatrice Mariella	Pianoforte	Altre attività		3			
Manco Alberto	Batt. e perc. Jazz	Altre attività		1			
		Storia delle forme e dei rep. musicali	(*)	5	0		x
		Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Martina Erika	Canto Jazz	Lettura cantata intonazione e ritmica I			11	x	
		Campionamento I (Materia a Scelta)	ID	3	0		x
		Mus. pop. a cappella (A scelta)	ID	3	0		x

Lecce, 27 dicembre 2018.

La Commissione

Prof. Marco Delisi

Prof.ssa Patrizia Durante

Prof. Antonio Scarinzi

TRIENNIO I ANNO								
STUDENTE/SSA		Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentar e	Esame da sostenere Si No	
Muccio	Giulia	Pianoforte	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Parisi	Andrea	Violino	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Podo	Alessia	Pianoforte	Altre attività		3			
Rizzelli	Barbara Beatrice	Violoncello	Altre attività		3			
Sarcinella	Chiara	Chitarra	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Semola	Samuele Donato	Contrabbasso	Altre attività		3			
			Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Spedicato	Giuseppe	Basso Tuba	Storia delle forme e dei rep. Musicali I	30/30	3	0		x
			Estetica della musica (Materia a Scelta)	30/30	3	0		x
			Acustica musicale (Materia a Scelta)	30/30 L	3	0		x
			Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Spedicato	Letizia	Pianoforte	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Tafuro	Tommaso	Sassofono Jazz	Storia delle forme e dei rep. musicali I	30/30	5	0		x
			Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Trevisi	Antonio	Strumentazione Orch. di fiati	Storia delle forme e dei rep. Musicali I	30/30	3	0		x
			Formazione Corale	ID	3	0		x
			Tecniche di compositive	ID	3	0		x
			Pedagogia Generale (Materia a Scelta)	30/30L	3	0		x
			Semiografia della musica (Materia a Scelta)	30/30L	3	0		x
			Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Verdicchia	Francesco	Musica elettronica	Teoria della musica	(*)	4	0		x
			Storia delle forme e dei rep. Musicali I	30/30	4	0		x
			Campionamento, sintesi ed elab. del suono I (Materia a Scelta)	ID	3	0		x

Lecce, 27 dicembre 2018.

La Commissione

Prof. Marco Delisi

Prof.ssa Patrizia Durante

Prof. Antonio Scarinzi

(\*)Le Discipline sostenute con IDONEITÀ nel Vecchio Piano di Studi ed indicate con (\*) nel Nuovo, sono accreditate con Valutazione che non partecipa alla Media Ponderata Finale.

TRIENNIO II ANNO								
STUDENTE/SSA		Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentar e	Esame da sostenere Si No	
Attanasio	Matilde	Flauto	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Cammarota	Ivana	Canto	Altre attività		3			
Carichino	Alessia	Violino	Altre attività		3			
De Donno	Antonio	Batteria e perc. Jazz	Formazione corale	ID	3	0		x
			Multimedialità (Materia a Scelta)	ID	3	0		x
Giannuzzo	Riccardo	Pianoforte	Altre attività		3			
La Viola	Francesco	Saxofono	Altre attività		3			
Leone	Anna Laura	Violino	Altre attività		3			
Malerba	Alesandro	Chitarra	Altre attività		3			
Monteanni	Francesco	Violino	Altre attività		1			
Rizzo	Riccardo	Violoncello	Altre attività		1			
			Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		x
Tomasi	Elena	Violino	Altre attività		3			
TRIENNIO III ANNO								
Baglivo	Lorenzo	Composizione	Metodologia dell'indagine storico-musicale (Materie a scelta)	29/30	6	0		x
Bisanti	Benedetta	Viola	Altre attività		3			
Caggiula	Giuseppe	Chitarra	Altre attività a.a. 2016-17		3			
Carlino	Giacomo	Chitarra	Altre attività a.a. 2016-17		3			
Conte	Marina	Canto	Altre attività a.a. 2017-18		3			
Chiga	Camilla	Pianoforte	Altre attività		3			
Colella	Maria	Flauto	Altre attività		3			
De Solda	Francesco	Pianoforte	Altre attività a.a. 2017-18		3			
Duma	Alessandro	Mus. Elettronica	Altre attività a.a. 2017-18		3			
Guido	Elisabetta	Canto	Altre attività		3			
La Neve	Simonpietro	Contrabbasso	Altre attività		3			
Quarta	Raffaele	Composizione	Altre attività a.a. 2017-18		1			
Rossetti	Andrea	Pianoforte Jazz	Altre attività		3			
Sabato	Marcovalerio	Pianoforte Jazz	Altre attività(1CFA +2CFA a.a. 17-18)		3			
TRIENNI Fuori Corso								
Avantaggiato	Mariangela	Pianoforte	Lingua Straniera comunitaria	ID	3	0		
Persico	Giorgia	Pianoforte	Altre attività		3			
Risconi	Luca	Mus. Elettronica	Altre attività		3			
Santese	Erika	Pianoforte	Storia delle forme e dei rep.musicali III	30/30	4	0		x
Todisco	Sara	Clarinetto	Altre attività		3			
Lecce, 27 dicembre 2018.			La Commissione					
Prof. Marco Delisi			Prof.ssa Patrizia Durante			Prof. Antonio Scarinzi		

