

ELENCO DOCENTI ESPERTI A.A. 2007/2008

NOMINATIVO	OGGETTO	COMPENSO LORDO
Antonaci Gianluigi	nr. 30 h insegnamento in “Modelli di analisi, rappresentazione trattamento digitale del suono”	€ 1.290,00
Aurigi Anna	nr. 95 h insegnamento in “Canto barocco”	€ 4.085,00
Bene Maria Roberta	nr. 36 h insegnamento in Lingua Inglese II	€ 1.548,00
Bevilacqua Donato	nr. 20 h insegnamento in “Elettroacustica e sistemi elettroacustici”	€ 860,00
Fanuli Assunta	nr. 20 h insegnamento in “Laboratorio di danza rinascimentale e barocca”	€ 860,00
Fratelli Diego	nr. 70 h insegnamento in “Polifonia rinascimentale”	€ 3.010,00
	nr. 40 h insegnamento in “Musica d’insieme e da camera vocale e strumentale”	€ 1.720,00
	nr. 24 h insegnamento in “Storia della notazione”	€ 1.032,00
	nr. 24 h insegnamento in “Storia della vocalità”	€ 1.032,00
	nr. 40 h per n. 5 esami finali	€ 1.720,00
Longo Dorianò	nr. 60 h insegnamento in “Musica d’insieme per strumenti antichi”	€ 2.580,00
Palma Gioacchino	nr. 25 h insegnamento in “Storia e analisi del repertorio I”	€ 1.075,00

Putignano Biagio	nr. 43 h insegnamento in “Tecniche di composizione musicale I”	€ 1.849,00
	nr. 8 h per n. 1 esami finale	€ 344,00
Rizzello Lucia	nr. 60 h insegnamento in “ Flauto traversiere”	€ 2.580,00
Scarcella Francesco	nr. 60 h insegnamento in accompagnatore al cembalo	€ 2.580,00
Schettini Vincenzo	nr. 20 h insegnamento in “Acustica e psicoacustica”	€ 860,00
Sperti Sabrina	nr. 36 h insegnamento in “Lingua Inglese I”	€ 1.548,00
Visaggi Michele	nr. 80 h insegnamento in “Basso continuo al cembalo”	€ 3.440,00
	nr. 20 h insegnamento in “Basso seguente”	€ 860,00