

All'Albo Elettronico
www.conservatoriolecce.it

Al MIUR
<http://afam.miur.it>

IL DIRETTORE

- **Visto** il bando per la redazione delle graduatorie d'Istituto per il triennio 2021/2024, prot. n. 45 del 05/01/2022 e visto in particolare l'art. 8;
- **Visto** il decreto direttoriale prot. n. 2054 del 21/04/2022, di approvazione della graduatoria provvisoria (**ALL. B**) d'Istituto per l'insegnamento di **BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK (COMP/04)** valida per il triennio accademico 2021/2024 e degli elenchi dei candidati esclusi dalla procedura selettiva (**ALL. A**) e dei non inclusi (**ALL. C**) pubblicati in pari data all'albo elettronico del Conservatorio, sul sito web: www.conservatoriolecce.it e sul sito del Miur: <http://afam.miur.it>;
- **Visti** i reclami pervenuti avverso i predetti atti;
- **Visto** il verbale con il quale la Commissione in data 28/04/2022 ha esaminato i predetti reclami ed all'esito ha confermato **la graduatoria di BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK (COMP/04)** (**ALL. B**), gli elenchi dei candidati esclusi dalla procedura selettiva (**ALL. A**) e dei candidati non inclusi (**ALL. C**) come precedentemente formulati;

DECRETA

Art. 1 – E' approvata la graduatoria **DEFINITIVA (ALL. B)** d'Istituto per l'insegnamento di **BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK (COMP/04)** valida per il triennio accademico 2021/2024 unitamente all'elenco dei candidati esclusi (**ALL. A**) dalla procedura selettiva e all'elenco dei candidati non inclusi (**ALL. C**). Gli allegati **A, B, e C** costituiscono parte integrante del presente decreto.

Art. 2 – Il **presente decreto** e gli **ALLEGATI A, B e C** sono pubblicati all'albo elettronico del Conservatorio, sul sito web: www.conservatoriolecce.it e sul sito del Miur: <http://afam.miur.it>

Art. 3 – – Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione. (art. 8, comma 4 del bando prot. n. 45 del 05/01/2022).

F.to Il Direttore
M^o Giuseppe Spedicati

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39


ALLEGATO A

Elenco (in ordine alfabetico) dei candidati **ESCLUSI** le cui domande per l'inserimento nella graduatoria di **BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK (COMP/04)** non sono state valutate per le ragioni di seguito specificate, ai sensi del bando prot. n. 45 del 05/01/2022:

	<i>COGNOME</i>	<i>NOME</i>	<i>MOTIVAZIONE</i>
1	ACCARDI	FABIO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
2	CAMPANALE	DOMENICO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
3	D'AMBROSIO	EDOARDO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
4	DI FRANCESCO	MATTEO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
5	CANTELLLO	ERCOLE GIOVANNI	art. 3 comma 7 e art. 4 comma 2 del bando
6	DI VITA	VINCENZO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
7	FARESE	MATTIA	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
8	FARINELLI	BRUNO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
9	FIorentINO	GIANLUCA	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
10	FRATTINI	MARCO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
11	GOVONI	MASSIMILIANO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
12	MOLINARO	TARCISIO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
13	MORABITO	MARCO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
14	MUNARI	IARIN	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
15	ORSI	MARCO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
16	PENNETTA	GRAZIANO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando
17	ROMA	RICCARDO	art. 4 comma 1 lett. <i>e</i> e art. 5 comma 1 del bando

Lecce, 29/04/2022

F.to Il Direttore

M° Giuseppe Spedicati

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39



Bando prot. n. 45 del 05/01/2022 - **Graduatoria DEFINITIVA** d'Istituto per la disciplina di: **BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK (COMP/04)**

nr. ordine	Cognome e Nome		A (max 30 punti)					totale A	B (max 85 punti)												totale B	totale A + B			
			studio			servizio			titoli artistico culturali e professionali																
			1	2	3	1	2		1		2			3	4	5	6	7	8	9					
			a	b		a	b		c											a			b		
1	DEI LAZZARETTI	MAURIZIO				14,4								84		52								85	99,4
2	ZANOTTI	IVANO	1,5											58		67								85	86,5
3	ROVINELLI	MARCO				3								29		47								76	79
4	CONGEDO	DARIO	1,5	2	1,5	9,6								16,5		30								46,5	61,1
5	PRATTICO*	SIMONE												37		23,5								60,5	60,5
6	MARZO	CARLO	1,5	1,5	1,5						2	4	2	44,5										52,5	57
7	PANETTIERI*	GIUSEPPE DAVIDE												43										43	43
8	MARRA	ANTONIO												11,5		31,2								42,7	42,7
9	MARAZZI	STEFANO												18,5		21,5								40	40
10	MORI*	EUGENIO				3,6								33										33	36,6
11	ZACCAGNINI*	CHERUBINO												21	6	8								35	35
12	ANGELINI	PASQUALE	1,5											10		20,6								30,6	32,1
13	DONALD*	RENDA												30										30	30
14	ROCCA	GIULIO												11		18,5								29,5	29,5
15	GUERRA	VINCENZO	1,5	2										4,5	3	17								24,5	28
* Sono stati valutati solo i titoli documentati dal candidato																									

Lecce, 29/04/2022

F.to Il Direttore
M° Giuseppe Spedicati
Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39

ALLEGATO C

Elenco (in ordine alfabetico) degli aspiranti a supplenza **NON IDONEI** nella graduatoria d'Istituto di **BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK (COMP/04)** in quanto, a seguito di valutazione, hanno riportato un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali ai sensi del comma 8, dell'art. 5 del bando prot. n. 45 del 05/01/2022:

	<i>COGNOME</i>	<i>NOME</i>
1	ACQUAVIVA	Filippo
2	BELLOTTI	Carlo
3	BRUGNANO	Gianluca
4	CHECCHINI	Igor
5	DE FAZIO	Andrea
6	DI GIUSEPPE	Davide
7	ESPOSITO	Giovanni
8	FIORAVANTI	Federico Nelson
9	RITACCA	Simone
10	VULTAGGIO	Vito

Lecce, 29/04/2022

F.to Il Direttore

M° Giuseppe Spedicati

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39