



CONSERVATORIO DI MUSICA
"TITO SCHIPA" LECCE

**COMMISSIONE PER L'ESAME DELLA CARRIERA DEGLI STUDENTI DEI
CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO A.A. 2023/2024**

La Commissione, visto il piano di studi dei Bienni Accademico di II livello, esamina le domande di riconoscimento dei crediti e le documentazioni allegate, attribuisce ai sotto elencati studenti i seguenti crediti:

BIENNIO I ANNO								
STUDENTE/SSA		Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentare	Esame da sostenere Si No	
Albenzio	Adriano	Violino	Storia e storiografia della musica I	28/30	4	0		x
			Analisi delle forme compositive I	28/30	4	0		x
			Fondamenti di composizione I	28/30	2	0		x
			Lingua straniera comunitaria	ID	3	0		x
			Altre attività		3			
Apollonio	Gioele	Clarinetto	Altre attività		1			
Bai	Luyao	Corno	Altre attività		3			
Bellimbeni	Elena	Pianoforte	Altre attività		2			
Buffelli	Elisa	Flauto Cameristico	Filosofia della Musica (Altre materie)	30/30	3		x	0
			Analisi delle forme poetiche (Altre materie)	ID	3		x	0
Camporeale	Marilena	Flauto	Altre attività		1			
Carrozzo	Gabriele	Clarinetto	Lingua straniera comunitaria	ID	3	0		x
Centonze	Ludovico Pio	Trombone	Altre attività		1			
Coppola	Silvio	Composizione Pop-Rock	Altre attività		1			
Costantini	Christian	Clarinetto	Altre attività		3			
Di Giuseppe	Francesca Maria	Canto	Altre attività		1			
De Pascalis	Daniele	Contrabbasso	Altre attività		3			
Di Viesto	Massimiliano	Flauto Cameristico	Formazione orchestrale I	27/30	7	0		x
			Fondamenti di composizione	29/30	2	0		x
			Analisi delle forme compositive I	30/30	4	0		x
			Storia e storiografia musicale I,	26/30	4	0		x
			Informatica musicale	ID	3	0		x
			Altre attività		3			
Greco	Simone	Tromba	Altre attività		3			
Guida	Alessio Giuseppe	Corno	Altre attività		2			
Malorgio	Gabriele	Saxofono	Altre attività		3			
Martignano	Laura	Flauto	Lingua straniera comunitaria	ID	3	0		x
			Altre attività		3			
Masi	Francesco	Pianoforte	Altre attività		2			
Lecce, 15 luglio 2024				La Commissione				
Prof. Christian Accogli			Prof. Valentina Parentera			Prof. Antonio Scarinzi		

BIENNIO I ANNO								
STUDENTE/SSA		Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentare	Esame da sostenere Si No	
Palese	Fulvio	Strumentazione per orchestra di fiati	Musica da camera (Altre materie)	30/30	8	0		x
Sambati	Alessandro	Pianoforte	Altre attività		1			
Scandone	Sofia	Pianoforte	Altre attività		2			
Shena	Neidd	Composizione	Lingua straniera comunitaria	ID	3	0		x
Stamerra	Aurora	Pianoforte	Altre attività		3			
Trianni	Bruno	Clarinetto	Altre attività		3			
Troisi	Andrea	Tromba	Altre attività		3			
Lecce, 15 luglio 2024. La Commissione								
Prof. Christian Accogli			Prof. Valentina Parentera			Prof. Antonio Scarinzi		
BIENNIO II ANNO								
STUDENTE/SSA		Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentare	Esame da sostenere Si No	
Beneggiamo	Davide	Composizione Pop-Rock	Altre attività		2			
Branca	Chiara	Flauto	Altre attività		2			
Bufano	Simona	Pianoforte	Altre attività		2			
Cardelicchio	Maria Monia	Canto	Altre attività		3			
Casciaro	Giulia	Pianoforte	Altre attività		3			
Cavalera	Serena	Accompagnamento al Pianoforte	Storia del teatro musicale II	24/30	3	0		x
Cazzato	Mattia	Composizione Pop-Rock	Altre attività		2			
Coronese	Antonio	Corno Cameristico	Altre attività		3			
Corsano	Marco	Oboe	Altre attività		3			
Cui	Bonan	Fagotto	Altre attività		2			
Cutrino	Salvatore	Pianoforte Cameristico	Altre attività		2			
De Luca	Giorgia	Pianoforte Concertistico	Altre attività		3			
Dragone	Maria	Fagotto	Altre attività (a. a. 2022 -2023)		3			
Fiorito	Chiara	Violino	Altre attività		3			
Fuso	Luciano Eleazaro	Arpa	Analisi delle forme compositive II	30/30	6			
			Altre attività		3			
Gaballo	Alessio Michele	Composizione Pop-Rock	Altre attività		2			
Gatto	Gregorio	Canto	Altre attività		3			
Lecce, 15 luglio 2024 La Commissione								
Prof. Christian Accogli			Prof. Valentina Parentera			Prof. Antonio Scarinzi		

BIENNIO II ANNO								
STUDENTE/SSA		Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentare	Esame da sostenere Si No	
Giaffreda	Marco Romeo	Composizione Pop-Rock	Altre attività		1			
Grasso	Vincenzo	Strumentazione per orchestra di fiati	Storia e storiografia della musica II	27/30	4	0		x
			Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati II	30/30	4	0		x
			Elementi di organologia (Altre materie)	30/30	1	0		x
			Altre attività		2			
Huang	Yanpeng	Canto	Altre attività		2			
Kei	Ishisaki	Canto	Altre attività		1			
Ingresso	Naida	Violino Cameristico	Altre attività		3			
Latorraca	Marina	Bassotuba	Analisi delle forme compositive II	26/30	6	0		x
			Fondamenti di composizione II	27/30	2	0		x
			Brass e percussioni II (Altre materie)	30/30	3	0		x
			Tirocinio Tromba (Altre materie)	ID	6	0		x
			Altre attività (a. a. 2022-2023)		3			
			Altre attività (a. a. 2023-2024)		1			
Leo	Gabriele	Strumenti a percussione	Altre attività		3			
Menallo	Silvia	Violino	Lingua straniera comunitaria	ID	3	0		x
			Altre attività		3			
Negro	Chiara	Pianoforte	Altre attività		1			
Nestola	Maria Angela	Pianoforte	Altre attività		3			
Nicolaci	Michele	Clarinetto	Altre attività		3			
Puglielli	Matteo	Violino	Altre attività		3			
Scarinzi	Serena	Canto Cameristico	Altre attività		3			
Tommasi	Matteo	Pianoforte	Altre attività		3			
Trianni	Alfredo	Pianoforte Cameristico	Altre attività		1			
Trianni	Carmen	Pianoforte	Altre attività		1			
Xiao	Laner	Violoncello	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica (Altre materie)	27/30	6	0		x
			Metodologia d'indagine storico musicale (Altre materie)	27/30	6	0		x
			Altre attività		3			
Wu	Bei	Canto	Altre attività		2			
Zizzi Sanfrancesco	Vincenzo	Batteria e percussioni Jazz	Altre attività (a. a. 2022-2023)		2			
			Altre attività (a. a. 2023-2024)		2			
BIENNIO FUORI CORSO								
STUDENTE/SSA		Strumento	Disciplina	Voto	C F A	Ore da frequentare	Esame da sostenere Si No	
Cammarota	Ivana	Canto	Altre attività		1			
Lecce, 15 luglio 2024			La Commissione					
Prof. Christian Accogli			Prof. Valentina Parentera			Prof. Antonio Scarinzi		