

Istituzione:
CONSERVATORIO di LECCE "Tito Schipa"

valore credito formativo
25

CANTO POP - ROCK (Triennio)

Corso di studio:
POPULAR MUSIC.

Codice corso di studio:
DCPL67

Eventuale Indirizzo (minuscolo):
Canto Pop - Rock

Scuola:
Scuola di JAZZ

Diploma accademico di I livello in: POPULAR MUSIC. Indirizzo: Canto Pop - Rock						I ANNO					II ANNO					III ANNO					Sub Tot. (CFA per area)						
Tipologia delle attività formative	(Gruppi campi opzionali)	Area disciplinare	Codice SAD	Settore artistico disciplinare (ed eventuale opzione)	Campo disciplinare	Propedeuticità / Curvatura (tra parentesi)	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipologia di valutazione	Ore di impegno studente	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipologia di valutazione	Ore di impegno studente	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione		CFA	Rapporto ore/crediti	Tipologia di valutazione	Ore di impegno studente		
Attività formative di base		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Ear training		C	30	5	24%	Id	95													32		
		Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia delle forme e dei repertori musicali		C	30	5	24%	E	95														96	
		Discipline musicologiche	CODM06	STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI	Storia del jazz								C	30	5	24%	E	95									21
		Discipline musicologiche	CODM06	STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI	Storia della popular music														C	30	5	24%	E	95			
		Discipline interpretative del Jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ10	TASTIERE ELETTRONICHE	TASTIERE ELETTRONICHE	Letteratura dello strumento														C	24	4	24%	Id			76
	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME05	INFORMATICA MUSICALE	INFORMATICA MUSICALE	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata		C	20	3	27%	Id	55													18		
Attività formative caratterizzanti		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Lettura cantata, intonazione e ritmica								C	30	5	24%	Id	95									
		Discipline interpretative del pop rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMPO5	CANTO POP ROCK	Prassi esecutive e repertori	I,II,III	I	30	20	6%	E	470	I	30	20	6%	E	470	I	30	20	6%	E	470			
		Discipline compositive	CODC07	COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO POP-ROCK	Armonia rock e pop		C	30	5	24%	E	95								C	30	5	24%	E		95	
		Discipline compositive	CODC07	COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO POP-ROCK	Tecniche compositive pop rock	I,II							C	30	5	24%	E	95	C	30	5	24%	E	95			
	Discipline interpretative d'insieme	COMI09	MUSICA D'INSIEME POP-ROCK	Prassi esecutive e repertori pop-rock	I,II,III	G	30	5	24%	E	95	G	30	5	24%	E	95	G	30	5	24%	E	95	13			
Attività formative integrative e affini		Discipline interpretative d'insieme	COMI08	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	Tecniche di improvvisazione musicale								G	20	6	13%	Id	130									
		Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME04	ELETTROACUSTICA	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio		L	24	3	32%	Id	51															
		Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME04	ELETTROACUSTICA	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio		L	24	3	32%	Id	51															
	Discipline interpretative del pop rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP03	PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	Pianoforte e Tastiere per strumenti Pop Rock	I,II,III	I	15	5	12%	E	110	I	15	5	12%	E	110	I	15	5	12%	E	110			
Attività formative a scelta dello studente		[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]				[-]	[-]	[-]					[-]	[-]	[-]			[-]	[-]		
Attività relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera		Discipline linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria		C	30	3	40%	Id	45													10		
		[-]	[-]	Prova finale	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]						

TOTALI PER ANNO:

ore	CFA	ES.	ID.
209	60	5	4
I anno			

ore	CFA	ES.	ID.
209	60	5	3
II anno			

ore	CFA	ES.	ID.
159	60	5	1
III anno			

180