



Lecce, data protocollo

#### IL DIRETTORE

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n.508 relativa alla riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. n.83 del 24/4/2024 "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM.";

Visto in particolare l'art.8 del predetto D.P.R. 83/2024, disciplinante il reclutamento del personale docente a tempo indeterminato, che al comma 1, lettera c) recita: "I termini di scadenza per la presentazione delle domande non possono essere inferiori ai trenta giorni successivi alla pubblicazione dell'avviso sul Portale Unico del Reclutamento (InPA).";

Visti i bandi pubblicati dal Conservatorio di musica di Lecce per il reclutamento di docenti a tempo indeterminato nelle seguenti discipline:

- Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali AFAM031 (ex COMJ/11 Batteria e percussioni jazz) prot.n.8 del 02/01/2026;

-Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali AFAM031 (ex COMP/04 Batteria e percussioni pop rock) prot.n.9 del 02/01/2026;

-Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali AFAM037 (ex COMI/06 Musica d'insieme jazz) prot.n.10 del 03/01/2026;

-Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali AFAM030 (ex COMJ/09 Pianoforte jazz) prot.n.14 del 03/01/2026;

-Tecnologie del suono e della multimedialità AFAM047 (ex COME/04 Elettroacustica) prot.n.15 del 03/01/2026;

-Esecuzione della musica elettroacustica e applicazione del suono per le arti interattive AFAM044 (ex COME/01 Esecuzione e interpretazione musica elettroacustica) prot.n.16 del 03/01/2026;

-Pianoforte AFAM018 (ex CODI/21 Pianoforte) prot.n.17 del 03/01/2026;

Preso atto che all'art. 4 comma 1, dei predetti bandi è indicato, per mero errore materiale, il termine di scadenza per la presentazione della domanda del 15° giorno successivo alla pubblicazione sul portale InPA anziché il 30° giorno come previsto dalla disposizione citata;

#### DECRETA

Art.1) **Il termine di scadenza per la presentazione delle domande previsto dall'art.4, comma 1, dei seguenti bandi per il reclutamento a tempo indeterminato per il profilo professionale di docente presso il Conservatorio di musica di Lecce è il 30° giorno successivo alla pubblicazione del bando sul portale InPA anziché il 15° giorno come erroneamente previsto:**

- Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali AFAM031 (ex COMJ/11 Batteria e percussioni jazz) prot.n.8 del 02/01/2026;

-Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali AFAM031 (ex COMP/04 Batteria e percussioni pop rock) prot.n.9 del 02/01/2026;

-Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali AFAM037 (ex COMI/06 Musica d'insieme jazz) prot.n.10 del 03/01/2026;

-Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali AFAM030 (ex COMJ/09 Pianoforte jazz) prot.n.14 del 03/01/2026;



- 
- Tecnologie del suono e della multimedialità AFAM047 (ex COME/04 Elettroacustica) prot.n.15 del 03/01/2026;
  - Esecuzione della musica elettroacustica e applicazione del suono per le arti interattive AFAM044 (ex COME/01 Esecuzione e interpretazione musica elettroacustica) prot.n.16 del 03/01/2026;
  - Pianoforte AFAM018 (ex CODI/21 Pianoforte) prot.n.17 del 03/01/2026.

Art.2) Il presente decreto è pubblicato sul Portale Unico del Reclutamento (InPA), sul sito web [www.conservatoriolecce.it](http://www.conservatoriolecce.it) e sul portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it/>).

Il Direttore  
M° Giuseppe Spedicati

