



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"TITO SCHIPA" LECCE

RELAZIONE ILLUSTRATIVA ALLEGATA AL CONTRATTO INTEGRATIVO DI  
ISTITUTO SOTTOSCRITTO IL 21/07/2014 PER L'A.A. 2013/2014

RELAZIONE TECNICO-FINANZIARIA ALLEGATA AL CONTRATTO  
INTEGRATIVO DI ISTITUTO SOTTOSCRITTO IL 21/07/2014 PER L'A.A.2013/14

(redatte in conformità alla circolare del MEF n.25 prot. n.64981 del 19/07/2012)

Relazione illustrativa al Contratto Integrativo di Istituto sottoscritto il 21/07/2014 per l'a.a. 2013/2014 (resa ai sensi della circolare nr.25 del 19/07/2012 del MEF)

Modulo 1 – Illustrazione degli aspetti procedurali, sintesi del contenuto del contratto ed autodichiarazioni relative agli adempimenti della legge (scheda 1.1)

<b>Data di sottoscrizione</b>	21 luglio 2014
<b>Periodo temporale di vigenza</b>	a.a.2013/14 (01/11/2013 – 31/10/2014)
<b>Composizione della delegazione trattante</b>	<p><i>Parte pubblica (ruoli/qualifiche ricorperti):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Direttore</li> <li>- Direttore amministrativo su delega del Presidente</li> </ul> <p><i>Organizzazioni sindacali ammesse alla contrattazione (elenco sigle):</i> Erano invitate:</p> <p>RSU FLC CGIL CISL – Università UIL RUA CONFSAL SNALS UNAMS</p> <p><i>Organizzazioni sindacali firmatarie (elenco sigle):</i> Erano presenti all'incontro e hanno sottoscritto il contratto:</p> <p>RSU FLC CGIL CONFSAL SNALS</p>
<b>Soggetti destinatari</b>	Personale docente e tecnico-amministrativo con contratto di lavoro a tempo determinato e indeterminato
<b>Materie trattate dal contratto integrativo (descrizione sintetica)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- criteri generali per la retribuzione e l'utilizzazione del fondo d'Istituto per l'a.a. 2013/2014 (art.6, comma 2, lettera g) CCNL 16/02/2005)</li> <li>- attività e progetti relativi alla didattica, alla ricerca, alla produzione artistica e relativi compensi accessori comunque finanziati e/o retribuiti nell'ambito della programmazione accademica e delle convenzioni ed accordi fra l'istituzione accademica ed altre istituzioni, enti pubblici e privati, a livello nazionale ed internazionale (art.6, comma 2, lettera f) CCNL 16/02/2005)</li> </ul>
<b>Rispetto dell'iter adempimenti procedurale e degli atti propedeutici e successivi alla contrattazione.</b>  <b>Intervento dell'Organo di controllo interno. Allegazione della Certificazione dell'Organo di controllo interno alla Relazione illustrativa.</b>	<p><i>È stata acquisita la certificazione dell'Organo di controllo interno?</i></p> <p>Parere dei Revisori dei Conti da acquisire</p>
	<p><i>Nel caso l'Organo di controllo interno abbia effettuato rilievi, descriverli</i></p> <p style="text-align: center;">//</p>

<p><b>Attestazione del rispetto degli obblighi di legge che in caso di inadempimento comportano la sanzione del divieto di erogazione della retribuzione accessoria</b></p>	<p><i>E' stato adottato il Piano delle performance previsto dall'art.10 del d.lgs 150/2009?</i></p>
	<p>Il Piano delle performance per il triennio 2013-2015 è stato approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n.12 del 17/5/2013.</p>
	<p><i>È stato adottato il Programma triennale per la trasparenza e l'integrità previsto dall'art. 11, comma 2 del d.lgs. 150/2009?</i></p> <p>In attesa di definire il programma triennale il Conservatorio ha allestito apposita sezione del sito, denominata "Trasparenza", nella quale sono pubblicati tutti gli atti e provvedimenti previsti dalle diverse disposizioni normative succedutesi nel tempo (es. art.11, comma2, d.lgs 150/2009; art.32 l.69/2009; l.190/2012)</p>
	<p><i>È stato assolto l'obbligo di pubblicazione di cui ai commi 6 e 8 dell'art. 11 del d.lgs. 150/2009?</i></p> <p>Nella sezione del sito denominata "Trasparenza" è stato pubblicato il Piano delle Performance. La pubblicazione del contratto d'Istituto e delle relazioni allegate avviene subordinatamente all'acquisizione del parere favorevole da parte dei Revisori dei Conti. Nel frattempo il contratto è pubblicato all'Albo elettronico dell'Istituto con l'indicazione che si attende il parere dei Revisori perché diventi definitivo.</p>
	<p><i>La Relazione della Performance è stata validata dall'OIV ai sensi dell'articolo 14, comma 6. del d.lgs. n. 150/2009?</i></p> <p>Ai sensi dell'art.74, comma 4, del D.Lvo 150/2009, non è prevista l'Istituzione dell'OIV nelle istituzioni AFAM</p>
<p><b>Eventuali osservazioni:</b> Si precisa che non risultano ancora emanati i provvedimenti conseguenti il DPCM 26/1/2011 in ordine alla determinazione dei limiti e delle modalità applicative al personale docente del D.Lgs 150/2009, che, pertanto, non risulta operativo.</p>	

## II 2 - Modulo 2 - Illustrazione dell'articolato del contratto integrativo d'Istituto

**a) Illustrazione di quanto disposto dal contratto integrativo, in modo da fornire un quadro esaustivo di ogni ambito/materia e delle norme legislative e contrattuali che legittimano la contrattazione integrativa della specifica materia trattata:**

Il contratto integrativo d'Istituto disciplina l'assegnazione di compensi accessori ai dipendenti che sono coinvolti nell'espletamento delle attività esplicitate nelle tabelle B (docenti), C (assistenti e coadiutori) e D (straordinario) collegate al predetto contratto (artt. 5, 6, 7, 8 e 9 del contratto integrativo).

Le predette attività sono funzionali al perseguimento degli obiettivi programmatici deliberati dagli organi di governo del Conservatorio e, limitatamente al personale tecnico e amministrativo, definiti nel Piano delle attività per l'a.a. 2013/2014 e nel Piano triennale delle performance.

Il quadro normativo di riferimento che legittima la contrattazione integrativa delle specifiche materie trattate è costituito:

- D.Lvo 165/2001;
- D.Lvo 150/2009, con primario riguardo alle disposizioni in materia di retribuzione accessoria e particolarmente ai principi di selettività, valorizzazione del merito ed effettività delle prestazioni, principio quest'ultimo ribadito dallo stesso contratto integrativo (art.5, 7, 8 e 9);
- CCNL, comparto AFAM, sottoscritto il 16/02/2005 e in particolare:
  - art.6, comma 2, in ordine alle materie oggetto di contrattazione;
  - art.6, commi 2, 4 e 6 in ordine alla informazione preventiva e successiva;
  - art.7, comma 1, parte seconda, per la composizione delle delegazioni trattanti;
- CCNI, sottoscritto il 12/7/2011 che disciplina l'utilizzazione del fondo d'istituto per il personale delle Istituzioni AFAM di cui si evidenziano i punti salienti:
  - personale docente: con il fondo d'istituto possono essere retribuite funzioni di coordinamento di attività didattiche, di ricerca e produzione artistica e attività di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'Istituzione;
  - l'attività didattica aggiuntiva, diversamente dal passato, non può essere retribuita con il fondo d'Istituto, bensì con specifici fondi appositamente stanziati dal Consiglio di amministrazione e previa adozione di regolamento interno disciplinante i criteri, le modalità di attribuzione delle ore di didattica aggiuntiva e la determinazione dei relativi compensi (art. 4 e 5).
  - personale tecnico e amministrativo: il CCNI determina gli importi massimi per retribuire le attività aggiuntive e le ore eccedenti l'orario d'obbligo (art.6).
  - personale EP: il CCNI fissa di criteri per determinare l'indennità di amministrazione che non è oggetto di contrattazione d'Istituto (art. 7);
  - attività per conto terzi: sono definite le modalità di erogazione dei compensi per il personale che partecipa a dette attività (art. 8).

## **b) Quadro di sintesi delle modalità di utilizzo da parte della contrattazione integrativa delle risorse del Fondo unico di amministrazione:**

Il Fondo per il miglioramento dell'offerta formativa, per l'a.a. 2013/2014, è pari complessivamente ad € 135.597,94 al lordo delle ritenute a carico del dipendente (Inpdap, Fondo credito e Irpef) ed al netto degli oneri a carico dello Stato (Inpdap ed Irap). La disponibilità complessiva di € 135.597,94 è così costituita:

- a) € 122.408,00 assegnazione complessiva ministeriale 2014 (D.D. del MIUR/AFAM n. 1476 del 22/04/2014 - nota del MIUR/AFAM prot.n. 2931 del 16/05/2014);
- b) € 10.477,06 assegnazione della Città di Brindisi per la remunerazione dei docenti per le ore aggiuntive di ricerca e produzione artistica da svolgere in quel Comune nell'a.a. 2013/2014;
- c) € 2.712,88 assegnazione complessiva delle Città di Maglie, Molfetta e San Vito dei Normanni per i carichi amministrativi connessi al funzionamento in quei Comuni dei corsi di formazione preaccademica.

La disponibilità complessiva del Fondo d'Istituto di € 135.597,94 è stata ripartita nella seguente maniera:

- a) l'assegnazione ministeriale complessiva di € 122.408,00 viene assegnata nella misura del 70% al personale docente (€ 85.685,60) e del 30% al personale tecnico e amministrativo (€ 36.722,40) come da tabella A allegata al presente contratto;

- b) l'assegnazione di € 10.477,06 della Città di Brindisi per la remunerazione dei docenti per le ore aggiuntive di ricerca e produzione artistica da svolgere in quel Comune nell'a.a. 2013/2014, come previsto dalla relativa convenzione;
- c) l'assegnazione delle Città di Maglie, Molfetta e San Vito dei Normanni di € 2.712,88 destinata all'incentivazione del personale di segreteria in considerazione del maggiore impegno correlato al funzionamento dei percorsi didattici preaccademici nelle predette sedi decentrate, come previsto dalle relative convenzioni.

**c) Gli effetti abrogativi impliciti, in modo da rendere chiara la successione temporale dei contratti integrativi e la disciplina vigente delle materie demandate alla contrattazione integrativa:**

Il CCNI 12 luglio 2011 ha sostituito il CCNI 22 giugno 2005. L'innovazione più rilevante introdotta dal nuovo contratto è costituita dall'art.5 a mente del quale le ore di didattica aggiuntiva non possono essere retribuite a carico del Fondo d'Istituto e sono finanziate esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai Consigli di amministrazione, previa adozione di regolamento interno disciplinante i criteri, le modalità di attribuzione delle ore di didattica aggiuntiva nonché determinazione dei relativi compensi.

In adempimento di detta specifica norma, il Conservatorio ha adottato il Regolamento disciplinante l'attività didattica aggiuntiva prot.n. 4176 del 18/11/2011 e, annualmente con specifica delibera, il Consiglio di amministrazione ne determina i relativi compensi. E' stato, inoltre, attivato specifico capitolo di bilancio per l'imputazione della spesa inerente.

**d) Illustrazione e specifica attestazione della coerenza con le previsioni in materia di meritocrazia e premialità (coerenza con il Titolo III del Decreto Legislativo n.150/2009, le norme di contratto nazionale e la giurisprudenza contabile) ai fini della corresponsione degli incentivi per la performance individuale ed organizzativa:**

Il Contratto Integrativo d'Istituto del 21 luglio 2014 individua, con riferimento all'a.a. 2013/2014, le attività aggiuntive con retribuzione a carico del Fondo d'Istituto distintamente indicate per personale docente e tecnico-amministrativo come da tabelle B e C ad esso allegate.

Le predette attività intercettano i reali bisogni dell'Istituzione coerentemente con gli intenti programmatici espressi dagli organi di governo interni dell'Istituzione e indicati nella Relazione del Presidente al bilancio di previsione 2014, nella programmazione delle attività didattiche, di ricerca e produzione artistica deliberate dal Consiglio accademico e, per quanto attiene al personale tecnico e amministrativo, nel Piano delle attività per l'a.a. 2013/2014 e nel Piano triennale delle performance.

Il Contratto è stato redatto sulla base dei principi ispiratori del D. L.vo 150/2009, recante norme per la valorizzazione delle professionalità e l'incentivazione del merito nel pubblico impiego e considerato che la normativa citata è stata di recente modificata ed integrata dal D.L.vo 141/2011 che, in particolare all'art.6, ha sancito il differimento della "differenziazione retributiva in fasce prevista dagli articoli 19, commi 2 e 3, e 31, comma 2, del D.L.vo 27/10/2009 n. 150, ..... a partire dalla tornata di contrattazione collettiva successiva a quella relativa al quadriennio 2006/2009". Si tenga conto, inoltre, che non sono stati ancora emanati gli atti conseguenti il DPCM del 26/1/2011 per la determinazione dei limiti e delle modalità applicative del

D.L.vo 150/2009 che, pertanto, non risulta operativo per il personale docente del comparto AFAM. Tanto è vero che il Piano delle performance è stato adottato con riferimento al solo personale tecnico e amministrativo.

Tuttavia, conformemente a quanto indicato dal Dipartimento della Funzione Pubblica con circolare n. 7/2011, il Contratto Integrativo d'Istituto del 21 luglio 2014 ha tenuto conto delle disposizioni normative vigenti in materia di retribuzione accessoria con particolare riferimento ai principi di selettività, valorizzazione del merito ed effettività delle prestazioni, principio quest'ultimo ribadito dall'art.5 del predetto Contratto.

Tutti i compensi al personale docente verranno erogati previa attestazione del Direttore certificante l'effettivo e puntuale espletamento dell'incarico conferito o dello svolgimento dell'attività di ricerca e produzione artistica. Quest'ultima comprovata anche dalla firma apposta su appositi fogli di presenza, in considerazione del suo espletamento, solitamente al di fuori dell'Istituto (per prove, concerti, ecc), che non ne consente l'accertamento attraverso la rilevazione automatizzata delle presenze in servizio (badge) in uso, invece, per l'attività didattica, ormai da qualche anno.

Come ribadito dall'art. 5 del Contratto d'Istituto, nessun compenso per attività aggiuntiva potrà essere erogato al personale docente se non previa verifica del completamento del monte ore d'obbligo (324 ore), previsto dall'art. 12 del CCNL del 4/8/2010.

Quanto al personale tecnico e amministrativo tutte le attività aggiuntive previste nel contratto d'Istituto, essendo svolte durante l'orario di lavoro, comportano da parte del dipendente un maggior impegno lavorativo e sono funzionali a garantire il necessario supporto amministrativo e logistico all'espletamento delle molteplici attività istituzionali.

Tutte le attività aggiuntive saranno liquidate previo riscontro da parte del Direttore di Ragioneria del loro effettivo e puntuale svolgimento.

L'espletamento di ore eccedenti l'orario d'obbligo (lavoro straordinario) da parte degli assistenti e dei coadiutori viene preliminarmente autorizzato per iscritto ed è retribuito previo accertamento dell'effettività della prestazione attestata dalle risultanze della rilevazione automatizzata delle presenze (badge) in uso ormai da anni per tutto il personale tecnico e amministrativo.

**e) Illustrazione e specifica attestazione della coerenza con il principio di *selettività delle progressioni economiche* finanziate con il Fondo per la contrattazione integrativa - progressioni orizzontali - ai sensi dell'articolo 23 del Decreto Legislativo n. 150/2009 (previsione di valutazioni di merito ed esclusione di elementi automatici come l'anzianità di servizio):**

Non sono previste progressioni economiche di carriera a carico del Fondo.

**f) Illustrazione dei *risultati attesi* dalla sottoscrizione del contratto integrativo, in correlazione con gli strumenti di programmazione gestionale (Piano della Performance), adottati dall'Amministrazione in coerenza con le previsioni del Titolo II del Decreto Legislativo n. 150/2009:**

Premesso che, il Piano delle performance è stato adottato con riferimento al solo personale tecnico e amministrativo per le ragioni ricordate innanzi, i risultati attesi dagli obiettivi operativi previsti per detto personale consistono principalmente nel generale miglioramento del funzionamento interno dell'Istituto e dei servizi resi all'utenza. Non va tuttavia sottovalutato anche il contributo diretto a incrementare

l'instaurarsi di positive relazioni sinergiche tra il Conservatorio e gli altri soggetti pubblici e privati operanti sul territorio.

**g) Altre informazioni eventualmente ritenute utili per la migliore comprensione degli istituti regolati dal contratto:**

Nessuna informazione aggiuntiva

Lecce, 26 luglio 2014 prot. n. 2580



Il Direttore  
M° Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'S. Stefanelli', written over the printed name of the director.