prot.n. 3316

Lecce, 24/10/2016

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Decreto del Direttore Generale 9 dicembre 2010, n. 249 con il quale è stato approvato il Regolamento didattico del Conservatorio di musica *"Tito Schipa"* di Lecce e successive modificazioni e integrazioni delle tabelle annesse al regolamento;

VISTA la circolare ministeriale n. 9843 del 13 aprile 2016 con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo livello della Istituzioni di cui all'art. 2 comma 1 della legge n. 508/99;

VISTE le proposte di modifica presentate con nota del 26 maggio 2016 prot. n. 1640 dal Conservatorio di musica *"Tito Schipa"* di Lecce ai corsi accademici di primo livello in *"arpa, arpa rinascimentale e barocca, basso elettrico, basso tuba, batteria e percussioni jazz, canto, canto jazz, canto rinascimentale e barocco, chitarra, chitarra jazz, clarinetto, clarinetto jazz, clarinetto storico, clavicembalo e tastiere storiche, composizione, contrabbasso, contrabbasso jazz, corno, corno naturale, didattica della musica, direzione d'orchestra, eufonio, fagotto, fisarmonica, flauto, flauto dolce, flauto traversiere, liuto, maestro collaboratore, direzione di coro e composizione corale, musica elettronica, musica vocale da camera, oboe, oboe barocco e classico, organo, pianoforte, pianoforte jazz, saxofono, saxofono jazz, strumentazione per orchestra di fiati, strumenti a percussione, tastiere elettroniche, tromba, tromba jazz, trombone, trombone jazz, trombone rinascimentale e barocco, viola, viola da gamba, violino, violino barocco, violino jazz, violoncello, violoncello barocco e musiche tradizionali"*;

VISTO il decreto del Direttore Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internalizzazione della formazione superiore prot. nr. 2226 del 19/10/2016 con il quale il MIUR ha approvato a decorrere dall'a.a. 2016/2017 le modifiche alle tabelle annesse al regolamento didattico del Conservatorio di musica *"Tito Schipa"* di Lecce relativamente ai piani di studio dei diplomi accademici ordinamentali di primo livello in *"arpa, arpa rinascimentale e barocca, basso elettrico, basso tuba, batteria e percussioni jazz, canto, canto jazz, canto rinascimentale e barocco, chitarra, chitarra jazz, clarinetto, clarinetto*

jazz, clarinetto storico, clavicembalo e tastiere storiche, composizione, contrabbasso, contrabbasso jazz, corno, corno naturale, didattica della musica, direzione d'orchestra, eufonio, fagotto, fisarmonica, flauto, flauto dolce, flauto traversiere, liuto, maestro collaboratore, direzione di coro e composizione corale, musica elettronica, musica vocale da camera, oboe, oboe barocco e classico, organo, pianoforte, pianoforte jazz, saxofono, saxofono jazz, strumentazione per orchestra di fiati, strumenti a percussione, tastiere elettroniche, tromba, tromba jazz, trombone, trombone jazz, trombone rinascimentale e barocco, viola, viola da gamba, violino, violino barocco, violino jazz, violoncello, violoncello barocco e musiche tradizionali".

DECRETA

Art. 1) A decorrere dall'anno accademico 2016/2017 le tabelle annesse al Regolamento didattico del Conservatorio "*Tito Schipa*" di Lecce, approvato con decreto del Direttore Generale MIUR 9/12/2010 n. 249, sono sostituite dalle tabelle approvate con decreto del Direttore Generale MIUR del 19/10/2016 n. 2226.

Art. 2) I piani di studio modificati sono resi pubblici mediante pubblicazione all'albo elettronico del Conservatorio e sul sito web www.conservatoriolecce.it.

Art. 3) Il Conservatorio "*Tito Schipa*" di Lecce garantisce agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali, a cui sono state apportate modifiche, la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati dal MIUR, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, con il riconoscimento dei crediti formativi già maturati da parte della competente struttura didattica dell'Istituto.

Art. 4) Il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce è tenuto a rilasciare, come supplemento ai titoli di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi dei percorsi formativi e sui contenuti degli stessi.

Il Direttore

(M° Salvatore Stefanelli)