



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"TITO SCHIPA" LECCE

*Al Responsabile  
per la Prevenzione  
della Corruzione*

Oggetto: **PROPOSTE / OSSERVAZIONI AL CODICE DI COMPORTAMENTO DEI DIPENDENTI DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" DI LECCE.**

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ pr. \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_

n. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ e.mail \_\_\_\_\_

in qualità di \_\_\_\_\_

(indicare la categoria di appartenenza: dipendente, studente, genitore, rappresentante di organizzazione sindacale, di associazione o altre organizzazioni rappresentative dei cittadini, di istituzioni, ecc.)

Formula le seguenti osservazioni e /o proposte relative al Codice di Comportamento dei dipendenti del Conservatorio di Musica "Tito Schipa" di Lecce adottato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 18 in data 16/10/2015, con particolare riferimento a:

**1. Regali compensi ed altre utilità (art. 4 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**2. Partecipazioni ad associazioni e organizzazioni (art. 5 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**3. Comunicazione degli interessi finanziari, conflitti di interessi (art. 6 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**4. Obbligo di astensione (art. 7 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**5. Prevenzione della corruzione (art. 8 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**6. Trasparenza e tracciabilità (art. 9 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**7. Comportamento nei rapporti privati (art. 10 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**8. Comportamento in servizio (art. 11 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**9. Rapporti con il pubblico (art. 12 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**10. Contratti ed altri atti negoziali (art. 14 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**11. Vigilanza, monitoraggio e attività formative (art. 15 del D.P.R. n. 62/2013)**

.....  
.....  
.....

**12. Altro**

.....  
.....  
.....

**NOTE:**

1. La proposta può essere inviata al Conservatorio di Musica con una delle seguenti modalità:
- consegna diretta al Conservatorio - Ufficio Protocollo, nei seguenti orari di apertura al pubblico: lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30;
  - mediante servizio postale al seguente indirizzo: Conservatorio di Musica “Tito Schipa” via Ciardo, 2 – 73100 Lecce;
  - mediante Posta Elettronica Certificata (PEC), con invio all'indirizzo PEC del Conservatorio: [cmlecce@pec.conservatoriolecce.it](mailto:cmlecce@pec.conservatoriolecce.it) oppure all'indirizzo e.mail [direzioneamministrativa@conservatoriolecce.it](mailto:direzioneamministrativa@conservatoriolecce.it) .

Data: \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

**INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 D. LGS. 196/2006 (PRIVACY):**

Si informa che i dati forniti con la compilazione del presente modulo saranno raccolti e trattati esclusivamente per attendere al procedimento volto all'adozione del Codice di comportamento del personale del Conservatorio di Musica di Lecce. I dati saranno trattati anche con l'ausilio di sistemi informatici, con sistemi idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza degli stessi.