

GRADUATORIA AMMISSIONE

BATTERIA E PERCUSS. JAZZ

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	IUNCO	MARCO	26/30	\
2	DE PASCALI (*)	VITO	25/30	DEBITO 1
3	MONTAGNA (*)	FELICIANO	25/30	DEBITO 1
4	LONGO	MAURO	25/30	DEBITO 1
5	PIZZOLANTE (*)	MICHELE	24/30	DEBITO 1
6	GRECO	LUCA	24/30	DEBITO 1
7	CIVILLA	MATTIA	20/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie.

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

LECCE, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "S. Stefanelli", written over the printed name of the director.

GRADUATORIA AMMISSIONE

CANTO

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	DE MATTEIS (*)	SILVIA	26/30	DEBITO 1
2	ARNESANO	DANIELE	26/30	DEBITO 1
3	MONTEANNI	MARIA PIA	24/30	DEBITO 2
4	MARTINA	ERIKA	22/30	DEBITO 2 ⁽¹⁾
5	CORINI	GABRIELLA	20/30	DEBITO 1
6	CONTE	MARINA	18/30	DEBITO 2

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

(1) con riserva di certificazione osa

Lecce, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

GRADUATORIA AMMISSIONE

CANTO JAZZ

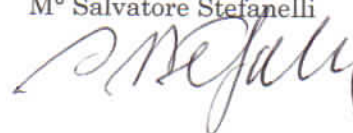
NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	LUBELLI	MARIA	26/30	DEBITO 1
2	SCHIAVANO (*)	CARLA	25/30	DEBITO 1
3	ROMANO	SOFIA	25/30	DEBITO 1
4	NEGRO	VALENTINA	24/30	DEBITO 1
5	DE PACE	ROSSANA	23/30	DEBITO 1
6	MARINACI (*)	LAURA	22/30	DEBITO 1
7	BIANCO	ROSSELLA	22/30	DEBITO 1
8	BENONE	ISABELLA	21/30	DEBITO 1
9	CAVALERA (*)	GABRIELE	20/30	DEBITO 1
10	PERRINO	ANNY	20/30	DEBITO 1
11	STANCA	DENISE	19/30	DEBITO 1
12	PELUSO	ANNA	18/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli




GRADUATORIA AMMISSIONE

CHITARRA

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	CARLINO	GIACOMO ARTURO	28/30	DEBITO 1
2	GAGGIULA	GIUSEPPE	26/30	\
3	MANCA	RAFFAELE	24/30	DEBITO 1
4	SCHIEPIS	SARA	21/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

LECCE, 24 LUG. 2015



Il direttore
M^o Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "M. Stefanelli", written over the printed name of the director.

CANDIDATI AMMISSIONE

CHITARRA JAZZ

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	SEMERARO	GINO	27/30	DEBITO 1
2	FRISULLO	ENRICO	26/30	DEBITO 1
3	GIANNINI	MAURIZIO	25/30	DEBITO 1
4	COSTANTINI (*)	GIULIO	24/30	DEBITO 1
5	FRACASSO	STEFANIA	24/30	\
6	GRECO (*)	GIACOMO	23/30	DEBITO 1
7	DONGIOVANNI	DAVIDE	23/30	DEBITO 1
8	CIRFERA (*)	M. ANTONIO	18/30	DEBITO 1
9	MITA	VITO	18/30	DEBITO 1

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli




GRADUATORIA AMMISSIONE

CLARINETTO

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE
1	PALAZZO	MICHAEL	30/30	\
2	CALIANDRO	SARA	29/30	\
3	TARANTINI	LAURA	28/30	\
4	CICERELLO	DEBORAH	27/30	\
5	BUCCILLI	GIADA	25/30	\

N.B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

LECCE, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "M. Stefanelli", written over the printed name of the director.

GRADUATORIA AMMISSIONE

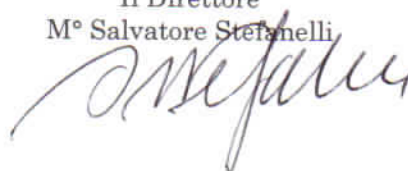
COMPOSIZIONE

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	BOLOGNINI	ANDREA	28/30	\
2	QUARTA	RAFFAELE	26/30	DEBITO 1

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie.

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli



GRADUATORIA AMMISSIONE

CONTRABBASSO

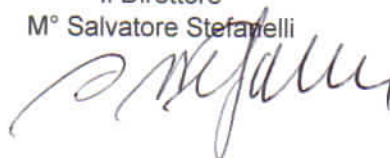
NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	CODAZZO	DAVIDE	28/30	\
2	ALBANO (*)	GIUSEPPE	27/30	\
3	LANEVE	SIMONPIETRO	27/30	\
4	ROLLO (*)	CRISTIAN	23/30	DEBITO 2
5	ROSSETTI	VALERIA	23/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie.

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanello




GRADUATORIA AMMISSIONE

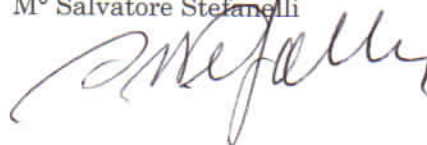
CONTRABBASSO JAZZ

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	FRACASSO	STEFANIA	20/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie.

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli



GRADUATORIA AMMISSIONE

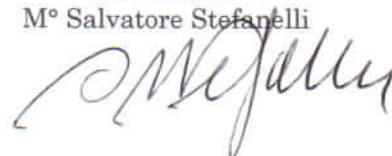
DIREZIONE DI CORO E COMP. CORALE

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	GRECO	GIUSEPPE	25/30	DEBITO 1

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie.

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli



GRADUATORIA AMMISSIONE

FAGOTTO

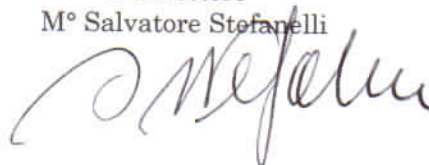
NR	COGNOME	NOME	VOTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	DELLA ROCCA	MIRCO	24/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

03.85

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli




GRADUATORIA AMMISSIONE

FLAUTO

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	MARZANO	ALESSIA	24/30	\
2	FIORITO	GIULIA	22/30	DEBITO 2
3	CORSANO (*)	GIANMARCO	21/30	\
4	LOSAVIO	AURELIA	21/30	\
5	MANFREDI	STEFANIA	20/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

LECCE, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Stefanelli", written over the printed name.

TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO A.A. 2015/2016

GRADUATORIA AMMISSIONE

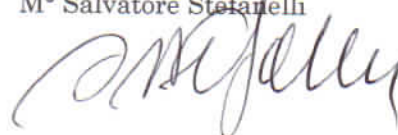
MUSICA ELETTRONICA

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	BEVILACQUA	CRISTIAN A.	27/30	\
2	IMBRIANI	VALENTINO	26/30	DEBITO 1
3	DUMA	ALESSANDRO	25/30	DEBITO 1

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie.

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli



CANDIDATI AMMISSIONE

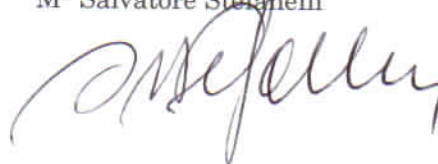
OBOE

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	FLORIO	ANTONELLA	24/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli



GRADUATORIA AMMISSIONE

ORGANO

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	MAGGIO	GIANROCCO	24/30	DEBITO 2

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

LECCE, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "S. Stefanelli", written over the printed name of the director.

GRADUATORIA AMMISSIONE

PIANOFORTE

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	METAFUNE	SARA	28/30	\
2	GRECO	CHRISTIAN	27/30	\
3	RE (*)	ANTONIO	25/30	\
4	CERVELLERA	DANIELE	25/30	\
6	LIPARDI (*)	GIOVANNI	24/30	DEBITO 1
5	DE SOLDA (*)	FRANCESCO	24/30	\
7	SPARASCIO	GIANLUCA	24/30	\
8	TORSELLO (*)	MICHELE	23/30	DEBITO 2
9	FONTE	ROBERTO	23/30	\
10	MARIANO (*)	MARGHERITA	22/30	\
11	AVANTAGGIATO (*)	MARIANGELA	22/30	\
12	GALLICCHIO (*)	MARIA TERESA	22/30	DEBITO 2
13	PERSICO (*)	GIORGIA	22/30	\
14	SANTESE (*)	ERIKA	22/30	\
15	MARRA	MARIA MARATEA	22/30	\
16	ARENA (*)	GABRIELE	21/30	\
17	DE LUCA	GIUSEPPE	21/30	\
18	DE TOMMASO (*)	CLARA MARIA	19/30	DEBITO 2
19	RIZZELLO (*)	SIMONE	19/30	\
20	ANTONAZZO	MARCO	19/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

LECCE, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

GRADUATORIA AMMISSIONE

PIANOFORTE JAZZ

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	AMATO	ALESSIO	26/30	\
2	ROSSETTI	ANDREA	25/30	DEBITO 1
3	SANTORO (*)	RICCARDO	24/30	DEBITO 1
4	SABATO	MARCOVALERIO	24/30	DEBITO 1
5	SCRIMIERI	FILIPPO	23/30	DEBITO 1
6	STAMERRA	AURORA	20/30	DEBITO 1
7	DEL MASTRO	GABRIELE	18/30	DEBITO 1

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie.

* precede per et  ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

LECCE, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "M. Stefanelli", written over the printed name.

GRADUATORIA AMMISSIONE

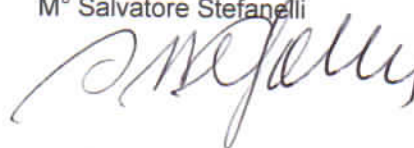
STRUMENTI A PERCUSSIONE

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	PISANO'	EMANUELE	24/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli



CANDIDATI AMMISSIONE

TROMBA

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	MANCO	FRANCESCO	30/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

LECCE, 24 LUG. 2015

Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli



A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'M. Stefanelli', written over the printed name.

TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO A.A. 2015/2016

GRADUATORIA AMMISSIONE

VIOLINO

NR	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	TRANE	DANILA	28/30	\
2	ANTONAZZO	GRAZIA	27/30	\
3	URSO	FEDERICA	26/30	\
4	ALTAVILLA	ANTONELLA	22/30	\

N:B: le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilit  dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilit  didattiche e finanziarie .

LECCE, 24 LUG. 2015



Il Direttore
M^o Salvatore Stefanelli