



**BANDI PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO PER IL PROFILO PROFESSIONALE DI
DOCENTE a.a. 2025/2026**

- **TECNOLOGIE DEL SUONO E DELLA MULTIMEDIALITA' AFAM047 (ex ELETTRACUSTICA – COME/04)** bando prot. n. 15 del 03/01/2026
- **ESECUZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA E APPLICAZIONI DEL SUONO PER LE ARTI INTERATTIVE AFAM044 (ex ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA – COME/01)** bando prot. n.16 del 03/01/2026
- **PIANOFORTE AFAM018 (ex PIANOFORTE – CODI/21)** bando prot. n.17 del 03/01/2026.

Avviso svolgimento seduta pubblica per estrazione componenti esterni Commissione

Il Direttore

- Visti i bandi per il reclutamento a tempo indeterminato per il profilo professionale di docente per i settori **artistico-disciplinari** di:
 - **TECNOLOGIE DEL SUONO E DELLA MULTIMEDIALITA' AFAM047 (ex ELETTRACUSTICA – COME/04)** bando prot. n. 15 del 03/01/2026
 - **ESECUZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA E APPLICAZIONI DEL SUONO PER LE ARTI INTERATTIVE AFAM044 (ex ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA – COME/01)** bando prot. n.16 del 03/01/2026
 - **PIANOFORTE AFAM018 (ex PIANOFORTE – CODI/21)** bando prot. n.17 del 03/01/2026

-Preso atto che il termine di presentazione delle domande di partecipazione ai predetti concorsi è scaduto il 09/02/2026;

-Visto l'art.7 comma 5 dei predetti bandi in base al quale "*L'individuazione dei commissari esterni di cui al comma 3 avverrà tramite sorteggio, in seduta pubblica presso la sede del Conservatorio di musica di Lecce, via Ciardo, 2 e con modalità telematiche, in data che verrà comunicata con un anticipo di almeno 5 giorni*":

COMUNICA

- Che il giorno mercoledì **08/04/2026** nell'ufficio del Direttore presso la sede di via Ciardo, n. 2 a Lecce, avranno luogo le operazioni di sorteggio pubblico dei due commissari esterni componenti le Commissioni di concorso secondo il seguente calendario:
 - **ore 10 TECNOLOGIE DEL SUONO E DELLA MULTIMEDIALITA' AFAM047 (ex ELETTRACUSTICA – COME/04);**
 - **ore 10.30 ESECUZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA E APPLICAZIONI DEL SUONO PER LE ARTI INTERATTIVE AFAM044 (ex ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA – COME/01);**
 - **ore 11 PIANOFORTE AFAM018 (ex PIANOFORTE – CODI/21).**
- Le operazioni di sorteggio sono pubbliche.
- È consentito assistere all'estrazione in presenza, nel numero massimo delle persone consentito dalla capienza del locale dove si svolgeranno le operazioni, o mediante collegamento telematico al seguente link <https://meet.google.com/ifo-htab-rdf>
- Il presente avviso verrà pubblicato all'Albo Pretorio online e sul sito web istituzionale del Conservatorio nella HOME PAGE, nella Sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE - BANDI DI CONCORSO, sul sito INPA e sul portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi-cineca.it/>)

Il Direttore
Prof. Giuseppe Spedicati